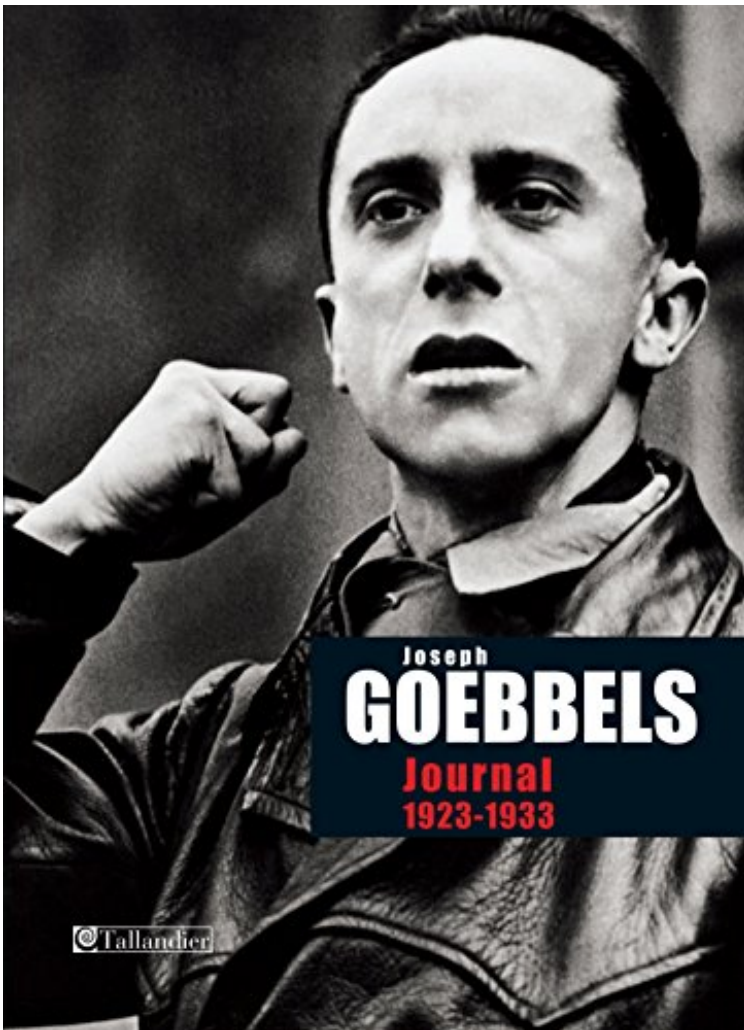


(Download) File size: 61.Mb

Journal de Joseph Goebbels 1923-1933



*Par Joseph Goebbels
ePub | *DOC | audiobook | ebooks |
Download PDF*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #140625 dans eBooksPubli le: 2006-10-19Sorti le: 2016-02-11Format: Ebook Kindle

(Download) Journal de Joseph Goebbels 1923-1933

Par Joseph Goebbels : Journal de Joseph Goebbels 1923-1933 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Journal de Joseph Goebbels 1923-1933:

Download

Read Online

Description :

Présentation de l'éditeur Son nom est synonyme de mensonge et de manipulation. Joseph Goebbels (1897-1945), propagandiste en chef du Parti et de l'état nazis, artisan de la guerre totale et ultime dauphin de Hitler, passe pour le Diable en personne. Ce monstre a tenu son journal de 1923 à 1945 : un document unique en son genre, témoignage exceptionnel de l'intérieur du nazisme. Ce livre présente huit cent soixante journées des années 1923-1933. Ces passages sont presque tous inédits, car issus de l'édition allemande des plaques de verre conservées à Moscou et dites depuis 1992 par l'Institut d'histoire contemporaine de Munich. Le Journal témoigne d'abord de l'ascension d'un criminel, emblématique de la montée du nazisme. vingt-six ans, Goebbels est un auteur rat, qui vit aux crochets de son père. trente-cinq ans, il est le plus jeune ministre de l'histoire de l'Allemagne. C'est un homme extrême, complexe, mais aussi d'une effrayante banalité. Il célèbre la vie et aspire la mort. Il sapote sur son sort et rêve d'extermination. Le Journal souligne les contradictions du nazisme, amalgame invraisemblable de racisme, de nationalisme et de conscience sociale. Goebbels en est le porteur.

Le Journal, enfin, peint la mort d'une démocratie. L'acharnement politique en est tout autant responsable que le contexte économique ou politique. Goebbels parcourt sans trêve l'Allemagne entière, il quadrille la société allemande, des princes déchus aux chômeurs. Il allie les campagnes de presse agressives, les meetings soigneusement orchestrés, les violences contre les Rouges, les Roses, les Juifs. Il fait d'Hitler, Chef (en français dans le texte) d'un petit mouvement, le Führer d'une nation. Ce livre est une leçon d'histoire pour le présent. Ou comment un peuple hautement civilisé, vivant en démocratie, s'est jeté volontairement dans les bras d'hommes déterminés mais ordinaires, porteurs d'une idéologie meurtrière mais non sans faille.

Présentation de l'auteur
Son nom est synonyme de mensonge et de manipulation. Joseph Goebbels (1897-1945), propagandiste en chef du Parti et de l'état nazis, artisan de la guerre totale et ultime dauphin de Hitler, passe pour le Diable en personne. Ce monstre a tenu son journal de 1923 à 1945 : un document unique en son genre, témoignage exceptionnel de l'intérieur du nazisme. Ce livre présente huit cent soixante journées des années 1923-1933. Ces passages sont presque tous inédits, car issus de l'édition allemande des plaques de verre conservées à Moscou et dites depuis 1992 par l'Institut d'histoire contemporaine de Munich. Le Journal témoigne d'abord de l'ascension d'un criminel, emblématique de la montée du nazisme. Vingt-six ans, Goebbels est un auteur rat, qui vit aux crochets de son père. Trente-cinq ans, il est le plus jeune ministre de l'histoire de l'Allemagne. C'est un homme extrême, complexe, mais aussi d'une effrayante banalité. Il célèbre la vie et aspire la mort. Il sapote sur son sort et rêve d'extermination. Le Journal souligne les contradictions du nazisme, amalgame invraisemblable de racisme, de nationalisme et de conscience sociale. Goebbels en est le porteur. Le Journal, enfin, peint la mort d'une démocratie. L'acharnement politique en est tout autant responsable que le contexte économique ou politique. Goebbels parcourt sans trêve l'Allemagne entière, il quadrille la société allemande, des princes déchus aux chômeurs. Il allie les campagnes de presse agressives, les meetings soigneusement orchestrés, les violences contre les Rouges, les Roses, les Juifs. Il fait d'Hitler, Chef (en français dans le texte) d'un petit mouvement, le Führer d'une nation. Ce livre est une leçon d'histoire pour le présent. Ou comment un peuple hautement civilisé, vivant en démocratie, s'est jeté volontairement dans les bras d'hommes déterminés mais ordinaires, porteurs d'une idéologie meurtrière mais non sans faille.

Biographie de l'auteur
Pierre Ayouberry, normalien, agrégé d'histoire, docteur ès lettres, est professeur maître de conférences à l'université de Strasbourg II. Spécialiste de l'Allemagne contemporaine et parfait connaisseur français du national-socialisme, il a notamment publié *La Question nazie : essai sur les interprétations du national-socialisme* (Ed. du Seuil, 1979) et *La Société allemande sous le nazisme* (Ed. du Seuil, 1998). Elke Fröhlich, chercheur à l'Institut für Zeitgeschichte de Munich (Institut d'histoire contemporaine), a dirigé l'édition intégrale du Journal de Goebbels (*Die Tagebücher von Joseph Goebbels*, 1992-2005, 29 vol. parus) et codirige l'édition des Sources biographiques pour l'histoire contemporaine (*Biographischen Quellen zur Zeitgeschichte*, 1984-2006, 23 vol. parus). Horst Müller, directeur de l'Institut für Zeitgeschichte de Munich (Institut d'histoire contemporaine), qui a tabli l'édition scientifique du Journal de Goebbels, est professeur à l'université de Munich ; spécialiste de l'Allemagne moderne et contemporaine. Il a notamment publié chez Taillandier *La République de Weimar* (2005).