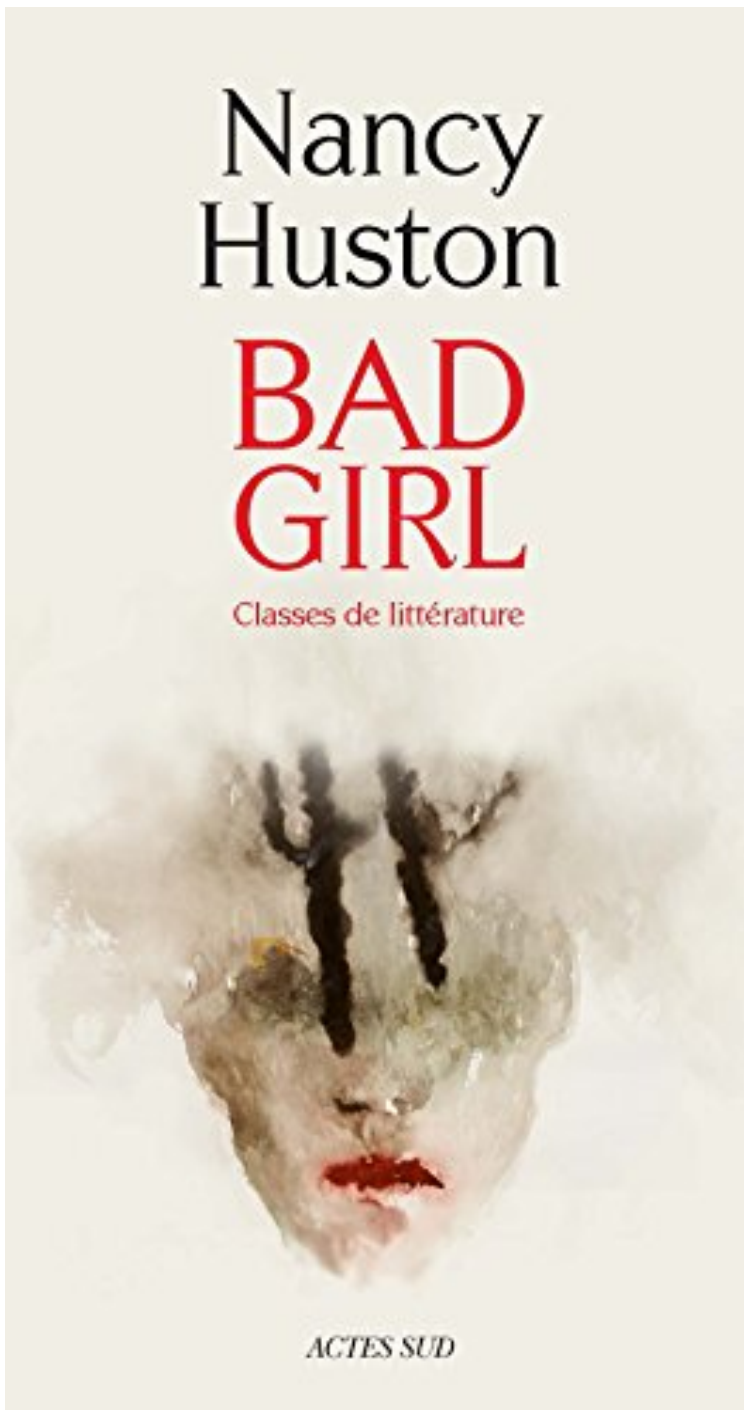


[Mobile book] File size: 62.Mb

## Bad Girl: Classes de littérature



*Par Nancy Huston*  
*ebooks / Download PDF / \*ePub /*  
*DOC / audiobook*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #4821 dans eBooksPubli le: 2014-10-01Sorti le: 2014-10-01Format: Ebook Kindle

[Mobile book] Bad Girl: Classes de littérature

**Par Nancy Huston : Bad Girl: Classes de littérature** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bad Girl: Classes de littérature:

 Download

 Read Online

### Description :

Prsentation de l'diteurAu plus proche de lautobiographie, Nancy Huston nous livre ici le rcit de sa toute

première enfance, cette période si étrange où son père va soudain demander sa jeune femme, pourtant déjà mère de trois enfants, de quitter la maison, de partir. Puisqu'elle ne se décide pas à renoncer ses tuteurs, elle se spare de ses enfants et ne demande plus jamais les revoir. Commence alors une toute autre vie pour la petite, une vie

heureuse malgré tout, mais cet abandon habitera jamais son imaginaire. Un texte fondamental dans la trajectoire littéraire de Nancy Huston. Présentation de l'auteur Au plus proche de l'autobiographie, Nancy Huston nous livre ici le récit de sa toute première enfance, cette période si étrange où son père va soudain demander sa jeune femme, pourtant déjà mère de trois enfants, de quitter la maison, de partir. Puisqu'elle ne se décide pas à renoncer ses tuteurs, elle se spare de ses enfants et ne demande plus jamais les revoir. Commence alors une toute autre vie pour la petite, une vie heureuse malgré tout, mais cet abandon habitera jamais son imaginaire.

Un texte fondamental dans la trajectoire littéraire de Nancy Huston. Biographie de l'auteur Né à Calgary au Canada, Nancy Huston, qui vit aujourd'hui à Paris, est l'auteur de nombreux romans et essais publiés chez Actes Sud et chez Lemaire, parmi lesquels Instruments des ténés (1996 ; prix Goncourt des lycéens et prix du Livre Inter), L'Empreinte de l'ange (1998 ; grand prix des Lectrices de Elle), Lignes de faille (2006 ; prix Femina), Infrarouge (2010), Reflets dans un œil d'homme (2012) et Danse noire (2013).